



MARTINOVINY

ANNO DOMINI

20 + + + 16 / Roč. XX. – 6

Farnost sv. Martina Řepy

Kostel sv. Rodiny



VYVRCHOLENÍ SVATÉHO ROKU MILOSRDENSTVÍ

Po dvě poslední neděle liturgického roku jsme byli svědky postupného završování Svatého roku milosrdenství, který vyhlásil papež František 8.12.2015, a jehož skončení určil na 20. listopadu t.r. uzavřením Svaté brány v bazilice sv. Petra ve Vatikánu. V místních církvích skončil svatý rok z rozhodnutí papeže už předcházející neděli. V Praze se k jeho ukončení věřící shromáždili 13. listopadu v 10.00 hodin v katedrále sv. Víta. Zároveň si připomněli patronku českého národa sv. Anežku Českou. Ve všech diecézích naší církevní provincie se postupně uzavíraly Svaté brány milosrdenství, jejich přehled uvádí web České biskupské konference: [<https://www.cirkev.cz/cs/aktuality/161109zaviranim-svatych-bran-skonci-v-diecezich-svaty-rok-milosrdenstvi>]. Ze mnoha akcí konaných ke Svatému roku připomínáme červencové setkání papeže Františka s mladými lidmi celého světa v Krakově. Jeden ze zdejších farníků byl prímým účastníkem české poutní skupiny, vzpomíná pro nás...



KRAKOV – MOŘE RADOSTI

Když jsem začal psát tento článek, vůbec mě nenapadlo, jak je těžké rozpomínat se na akci, od které uplynuly více než dva měsíce. Přitom to byla akce tak nabitá nejrůznějšími zážitky! To bude možná ten důvod – zážitků, které jsem si přivezl z Krakova bylo tolik, že se postupem času slily do jednoho velkého moře,

kde se všechno, co jsem v Krakově prožil, míhá jako vlnky.

Když jsem si šel tedy do tohoto moře opět zaplavat, jako první na mě narazila vlna nesmírné radosti, která v těch dnech sálala z celého Krakova. Byla prostě všude, dokonce i v místech, kde by ji člověk normálně nečekal, jako například v nekonečné frontě na jídlo uprostřed lijáku. Radost byla vlastně synonymem celého krakovského setkání, byla tou základní nosnou vlnou, na které setkání plavalo a která v sobě obsahovala vlnky menší – setkání s mnoha přáteli i s lidmi z druhého konce světa, (obvykle) dobře zvládnutou organizaci jak ve městě tak především v českém centru [*u cisterciáckých řeholníků v Mogile*] nebo úžasnou pohostinnost, s jakou nás přijali místní, a

jistě bych našel i mnohé další. Dá se říci – spojila nás radost.

A přece mi vytanul jeden zážitek více než ostatní. To když jsme na závěr sobotní vigílie s papežem Františkem jeden od druhého rozsvítili svíce. Opět jsem se tenkrát ocitl v moři – v moři světla, které se táhlo do nekonečna. Světla, které se rozdávalo a přitom ho bylo stále více. To bylo asi to hlavní, co jsem si z Krakova přivezl. Že nemám svou radost, svou víru schovat do konzervy, která je jen moje, ale že se mám snažit dělit se, aby dary, které jsem obdržel, se mohly šířit dál – tak jako světlo tenkrát na poli za Krakovem.

Martin T. Boukal

CO SE VE FARNOSTI UDÁLO



V souvislosti s oslavami 20 výročí Domova sv. Karla Boromejského a farnosti sv. Martina se ještě jednou vrátíme do minulosti. Nechceme totiž opominout zajímavý příběh vývoje našeho farního sboru a podíl některých obětavých muzikantů na tom, že si

různé svátky i další příležitosti můžeme užít nejen s obecným zpěvem.

Pěvecký spolek Babinský slaví 20 let

Psal se listopad roku 1996, když v řepských novinách vyšla výzva, že nově založený sbor řepské farnosti hledá zpěváky. Tím se začala psát jeho pestrá historie, která v letošním roce čítá již 20 let. Stojí tedy za to se krátce ohlédnout a oněch 20 let si připomenout.

Zakladatelem farního sboru, pro který se postupem času vžil název Pěvecký spolek Babinský, a nakrátko i jeho prvním sbormistrem, byl první řepský farář Jiří Pecka. Následně se sbormistryní stala Kamila Skálová. Jednalo se o období formace čerstvě založeného sboru a hledání vhodného repertoáru.

Po Kamile Skálové převzal sbor na téměř 15 let Karel Majer. Pod jeho vedením se činnost sboru soustředila vedle klasického repertoáru především na doprovázení pravidelných kytarových mší, kterým byla vyhrazena vždy 3. neděle v měsíci. Pro tuto příležitost sbor nacvičil množství písní v originálních autorských úpravách sbormistra, jež se vyznačovaly prvky swingu, jazzu, reggae a dalších žánrů. V tomto období se rovněž sbor uvedl na několika koncertech, ať už v rámci oslav deseti let farnosti, na Babím létu pořádaném MČ Praha – Řepy, či ve spolupráci s pěveckým sborem z francouzského Lyonu. Stal se rovněž neodmyslitelnou součástí Živého betléma.

Po odchodu Karla Majera na konci sezóny 2013/2014 se pro sbor stalo novým impulzem blížící se Evropské setkání mladých pořádané komunitou Taizé, kdy se i naše farnost stala hostitelkou poutníků

z celé Evropy. Sbor ve velmi krátkém čase nacvičil široký repertoár zpěvů z Taizé a doprovázel ranní modlitby v Kostele sv. Rodiny. Po skončení setkání jsme hledali způsob, jak pokračovat, a tak vznikly pravidelné modlitby se zpěvy z Taizé pořádané každé poslední úterý v měsíci až podnes.

V současné době se činnost sboru točí především kolem pravidelných modliteb se zpěvy z Taizé. Příležitostně nás však můžete rovněž slyšet při bohoslužbách a dalších farních akcích (Živý betlém, Noc kostelů). Pro tyto příležitosti se věnujeme i klasickému repertoáru, případně Gregoriánskému chorálu.

V historii sboru pochopitelně nalezneme i různé obtížné chvíle, nevyhnuly se mu ani existenční starosti. Nakonec však vždy převážila radost ze společného zpěvu a touha sloužit zpěvem Bohu, a tak mohl letos sbor vstoupit do své jubilejní sezóny. Chtěl bych tedy na tomto místě poděkovat vám všem, kteří zpíváte, či jste sborem kdykoliv prošli, za veškerou práci, kterou sbor společně vykonal. Bylo vás za těch 20 let mnoho a není možné všem poděkovat jmenovitě. Ve sboru na vás však stále vzpomínáme.

Stále hledáme nové posily! Co našemu sboru k jeho kulatinám popřát? Přejme mu, aby měl vždy dostatek zpěvaček a zpěváků, neboť bez nich není činnost sboru možná. Chtěl bych se proto obrátit na vás čtenáře: Pokud rádi zpíváte (a udržíte se v tónině ☺), neváhejte přijít mezi nás, rádi vás uvítáme. Zkoušíme každé úterý od 20:00 v klubu Domova. Stačí tedy prostě přijít na zkoušku nebo mě můžete kontaktovat na adrese mar.tar.boukal@seznam.cz.

Martin T. Boukal, sbormistr

Ale také konec října a celý listopad přinesl do farnosti velmi zajímavé dění:

V pátek 21.10. se konalo první řepské setkání farních společenství od sv. Martina a od Panny Marie Vítězné. Navázalo na bělohorské setkání z předchozího týdne a hezký průběh obou setkání je příslibem posílení vazeb mezi oběma společenstvími.

Ve středu 26.10. se opět naplnil kostel sv. Rodiny k vyslechnutí přednášky Marka Orko Váchy na téma Evoluční myšlenka a její vliv na křesťanskou spiritualitu – evoluce a křesťanství. Přednáška, následná diskuse i závěrečná modlitba jistě přivedla mnohé nejen k hlubšímu přemýšlení, ale snad také k další četbě knih pátera Marka.

V pátek 4.11. byla v kostele sv. Rodiny mešní slavnost sv. Karla Boromejského, na niž navázalo setkání nad tématem **Amoris Laetitia** k exhortaci papeže Františka o lásce v rodině.

V neděli 6.11. jsme si při nedělní mši svaté připomněli svátky našich místních patronů sv. Martina a sv. Karla Boromejského, které se slavily o pátcích 4.11. a 11.11.



V pátek 11.11. se k našim oslavám svátku sv. Martina připojila velká část místních obyvatel. Rozsvěcení lampionů do průvodu, trojice jezdeckých koní k doprovodu sv. Martina, symbolická půlka pláště letícího z věže kostela – to vše bylo působivou a důstojnou předehrou slavnostní mše svaté ve farním kostele sv. Martina.

27.11. První neděle adventní

7:45 mše sv. v kostele sv. Martina
9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny; děti
uvítají vstup do nového liturgického roku

3.12. sobotní roráty

7:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

4.12. Druhá neděle adventní

7:45 mše sv. v kostele sv. Martina
9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny



5.12. předvečer svátku sv. Mikuláše

16:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny
s dětmi, po mši sv. Mikuláš s dárky

10.12. sobotní roráty

7:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

11.12. Třetí neděle adventní

7:45 mše sv. v kostele sv. Martina
9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

17.12. sobotní roráty

7:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

18.12. Čtvrtá neděle adventní

7:45 mše sv. v kostele sv. Martina
9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

24.12. Štědrovečerní mše sv. pro děti

16:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

25.12. Slavnost Narození Páně

0:00 půlnoční mše sv., kost. sv. Rodiny
9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

26.12. svátek sv. Štěpána

9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

28.12. (stř.) svátek sv. Jana Evangelisty

18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny,
žehnání vína

30.12. svátek Svaté Rodiny, patrocinium a

slavnost sester Služebnic Svaté Rodiny
18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

31.12. svátek sv. Silvestra I., papeže

18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny
poděkování za uplynulý rok, Te Deum,
adorace

DOMOV SV. KARLA
BOROMEJSKÉHO KULTURNÍ
PROGRAM PROSINEC 2016

1. - 31. 12.

Krása stvoření - výstava obrazů Miloše
Kouteckého inspirovaných vesmírem a
malovaných unikátní technikou na
sametovém plátně.

refektář, vstup volný

4. 12. (neděle) od 18:00 hod.

2. adventní koncert v podání orchestru
Archioni Plus pod vedením Michala
Macourka, na programu J. Pachelbel, R.
Binge, G. F. Händel, J. S. Bach, Ch.
Gounod, G. Caccini a A. Dvořák

kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

8. 12. (čtvrtek) od 19:00 hod.

Česká mše vánoční od J. J. Ryby v po-
dání Břevnovského chrámového sboru se
sólisty Státní opery Praha pod vedením
Adolfa Melichara

kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

9. 12. (pátek) od 17:00 hod.

Flétna a klavír - vánoční koncert žáků
Zuzany Hrbkové
refektář, vstupné dobrovolné

11. 12. (neděle) od 17:00 hod.

3. adventní koncert v podání smíšeného pěveckého sboru Gaudium Praha Sokola Královské Vinohrady a dívčího komorního sboru Puellae pod vedením Zdeny a Vladislava Součkových, klavír: Denisa Nováková, pozounový kvartet JJ Kvartet pod vedením Jana Jakubce, na programu Adam Michna z Otradovic, B. Martinů, M. Raichl, L. Delibes a další. Koncert se koná pod záštitou MČ Praha 17.

kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

15. 12. (čtvrtek) od 15:30 hod.

Vánoční vystoupení studentek VOŠ pedagogické pod vedením profesorky Jany Hákové

refektář, vstupné dobrovolné

18. 12. (neděle) od 17:00 hod.

4. adventní koncert v podání komorního smíšeného sboru Gaudium Cantorum se sólisty pod vedením Štěpánky Heřmánkové, trubka – Miroslav Laštovka

kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

20. 12. (úterý) od 14:30

Vánoční koncert pro pacienty Domova
Řepský kvítek

refektář, vstupné dobrovolné

21. 12. (středa) od 10:00

Dětský vánoční koncert, žáci ze ZŠ Na Dlouhém lánu pod vedením Veroniky Šindelové

denní stacionář, vstup volný

Dobrovolným vstupným na koncerty návštěvník přispívá do veřejné sbírky, která probíhá za základě povolení Magistrátu hl.

m. Prahy pod č. j. S-MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.

MIMO PRAVIDELNÉ RUBRIKY!



V lednu 2017 bude slavit 70. narozeniny **Otec Václav Dvořák**, který pravidelně slouží u sv. Martina. Otec se snaží být co nejnenápadnější, je extrémně skromný a přitom je velmi statečný a hodně vykonal. Za komunistů byl tajně vysvěcen na jáhna kardinálem Meisnerem v Erfurtu a na kněze pomocným biskupem z Berlína, který kvůli tomu přijel do Prahy trabantem až z Berlína (Otec Dvořák měl tehdy zabavený pas a nesměl ani do NDR, protože byl předtím v ruzyňském vězení za distribuci křesťanské literatury). Rozhovor s Otcem Dvořákem pro Martinoviny by byl velmi zajímavý a inspirativní.

Petr Boukal

Autor shora uvedené nepřímé gratulace od řepských farníků pro pátera Dvořáka ještě dodal: „*On ale kvůli své skromnosti určitě odmítne. Ledaže byste ho přesvědčil.*“ Redakce zkusila P. Dvořáka přesvědčit, ale nakonec bezvysledně. Nicméně za všechny přejeme vše dobré a hodně Božího požehnání!

(-ich)

Nejen pro diváky televize NOE známé jako TELEVIZE DOBRÝCH ZPRÁV

Dne 20.7.2016 schválila vláda ČR Strategii rozvoje zemského digitálního televizního vysílání. Hlavní změny:

1) K přechodu na novou normu DVB-T2 dojde postupně v období od podzimu 2016 do 1. 2. 2021

2) Kodek tuneru: H.265/HEVC
Příjem v televizním přijímači:

Pozemní příjem

– většina stávajících přístrojů příjem DVB-T2 s kodekem H.265/HEVC neumí, takže příjem po přechodu nebude možný! Bude proto nutné doplnit stávající přístroj novým set top boxem, nebo při koupi nového přístroje požadovat takový, aby splnil novou normu a kodek.

Satelitní a kabelový příjem - výše uvedené změny se těchto druhů příjmu netýkají, příjem má uživatel zajištěn i nadále.

Ing. Jiří Veselý

Ještě k řepské Noci kostelů 2016

Jednou z nejpoutavějších částí letošního programu Noci kostelů v kostele sv. Martina bylo vyprávění pana Petra Suchela o posvátných památkách v blízkém okolí Řep. Pro mnohé z nás to byly zcela nové informace. Není to příliš překvapivé u tak

odlehklých míst, jakým je zaniklá ves Krteň, avšak je zvláštní, že i někteří z nás neznali ani kapli Nalezení Svatého Kříže v blízkém sousedství Řep nedaleko Bílého beránka.



Obrázek kostela svatých Jana a Pavla (mezi Stodůlkami a Třebonicemi) je zde jako první, protože pochází pravděpodobně ze stejného období jako náš kostel sv. Martina. Z úředních knih pražského arcibiskupství je známa kompletní řada 12 zdejších farářů v letech 1358–1422, to svědčí, že tu musela být nikoli bezvýznamná ves již od prastarých dob. Lokalita nyní náleží do katastru Třebonic. Ves Krteň i fara zanikly někdy v období po třicetileté válce, kostel však byl nejen zachován, ale několikrát i dostavován a v roce 1890 pak novorománsky upraven. V kněžišti se zachovalo románské okno a na východní stěně uvnitř pozdně románské nástěnné malby z konce třináctého století. V roce 1952 je zrestauroval akademický malíř Miroslav Terš, který také podal význam vyobrazení. Představují Křest Kristův, Obětování v chrámě, Josefův sen, Církevní učitelku a symboly evangelistů.

Místo je dobře dostupné pěší procházkou z obchodního centra Avion ve Zičíně (ani ne jeden km) nebo autem z Řeporyjí směrem ke křížku u Poncarovy ulice, to je spojka ze Stodůlek na Pražský okruh.



Kostel Nalezení Svatého Kříže se nachází těsně u železniční trati mezi stodůleckým Dvorem Háje a Jeremiášovou ulicí, odkud je ke kostelu dobře přístupná cesta po schodech doleva hned za železničním nadjezdem ve směru od Bílého Beránka.

V místě dnešní kaple tábořila v roce 1742 vojenská posádka císařovny Marie Terezie pod velením jejího manžela, vévody Františka Štěpána Lotrinského, šlo tehdy o obranu Prahy v rámci tzv. války o rakouské dědictví. Bavorský panovník Karel Albrecht si nárokoval císařskou korunu a habsburské dědičné země, protože popíral dědičné nároky Marie Terezie po císaři Karlovi VI.. Jeden z vojáků Františka Lotrinského našel 6. srpna 1742 v káceném stromu zarostlý kovový kříž. Odevzdal jej vévodovi, který jej později předal císařovně.

Již v roce 1743 císařovna přijela do Prahy, ke korunovaci na českou královnu, navštívila také místo, kde tábořilo vojsko jejího manžela. Na místě, kde byl nalezen kovový kříž, položila základní kámen ke stavbě kostelíka, který měl být z jejího rozkazu posvěcen na titul Nalezení svatého Kříže. Architektem a stavitelem kostelíka je s největší pravděpodobností Kilián Ignác Dientzenhofer, známý český architekt a stavitel německého původu, představitel vrcholného baroka. Avšak až 25. srpna

1754 byl kostelík za přítomnosti císařovny Marie Terezie posvěcen pražským arcibiskupem hrabětem Janem Mořicem Gustavem, v té době stál zcela o samotě na zalesněném ostrohu. Roku 1787 císař Josef II. v rámci církevních reforem kapli vyňal z církevního užívání. Další spletité osudy stavby popisuje podrobně česká Wikipedie, kde je také obrázek nynější – ne už tak malebné – polohy.



Když však už jsme se dostali na území stodůlecké farnosti, stojí zato zmínit, že také zdejší kostel sv. Jakuba Staršího má prastarou a velmi pohnutou historii. Některé ne zcela doložitelné prameny uvádějí původ do poloviny dvanáctého století, doloženo je však jmenování faráře Jana Heřmana roku 1298 pražským biskupem Řehořem Zajícem z Valdeka na pokyn papeže Bonifáce VIII. Původní románský kostel však díky rozvoji Stodůlek už na konci devatenáctého století nestačil potřebám farnosti. V roce 1901 byl proto zbořen a v následujících dvou letech nahrazen koselem novým v novogotickém slohu podle návrhu M. Krcha. Z původního kostela zůstal zachován gotický sanktuář. Ve Stodůlkách je ovšem ještě zcela moderní komunitní centrum s kostelem sv. Prokopa, u něhož se málo ví, že patrocinium sem bylo přeneseno z původního filiálního kostela sv. Prokopa nad údolím z roku 1711, který byl v roce 1966 odstřelen.

Roráty patří k Adventu

1 Rorate, cæli, desu - per,
 et nubes pluant jus - tum:
 aperi - á - tur ter - ra,
 et géminet Salvatorem.

Původ rorátních mší lze hledat v době vlády Karla IV. Panovník zavedl celoroční praxi votivních mší k Panně Marii. K těmto mším se připojila tradice liturgického zpěvu a dosáhla svého vrcholu v 16. století. Dodnes však mnozí mezi námi mají onu mši svatou

„před rozbřeskem“ velmi rádi a vyhledávají příležitosti k jejímu slavení jako osobní přípravu na svátky Narození Páně.

Jak uvádíme výše, v naší farnosti se rorátní mše svaté konají o adventních sobotách v 7 hodin ráno v kostele sv. Rodiny.

Kdo však chce jedinečné ovzduší rorátů zažít i v jiných dnech, nechť využije pozvání z webového portálu katedrály svatých Víta, Václava a Vojtěcha:

Zveme vás do svatovítské katedrály na adventní bohoslužby se zpěvem staročeských rorátů. Mše sv. budou slaveny po celý advent od pondělí do pátku vždy v 6.30 hodin. Pozdější začátek bohoslužby oproti minulým rokům je dán omezeným přístupem do Pražského hradu. [Ještě vloni byl ve všední dny tradiční začátek v 5:45 hod.]

Pro úplnost je potřebné dodat, že o sobotách je rorátní mše svatá sloužena v kostele Všech svatých a to v 7 hodin.

Příležitostí je ovšem mnohem více i v dalších pražských kostelech, viz www.apha.cz

PRAVIDELNÉ OBŘADY A DALŠÍ AKCE

Modlitební setkání v kostele sv. Rodiny, každé úterý v 19:10

Biblická hodina v klubu DCB každý čtvrtek (kromě druhého v měsíci) v 19:30

Svatost smíření ve zpovědní místnosti předsíně kostela sv. Rodiny v pátek od 16:00

Výuka náboženství ve třech skupinách:

- Předškolní věk: každé sudé úterý od 15:30 hod
- Starší školní věk: každý týden ve čtvrtek od 17:00 hod
- Příprava na 1.sv. přijímání: každý týden v pondělí od 17:00 hod

fara – úřední hodiny		pravidelné bohoslužby	
Středa	16:30 – 18:00	Svaté Rodiny	pondělí, středa - mše sv. 16:00 pátek, sobota – mše sv. 18:00 neděle – mše sv. 9:00
Pátek	19:00 – 20:00	Svatého Martina	úterý, čtvrtek – mše sv. 18:00 neděle – mše sv. 7:45

MARTINOVINY – zpravodaj farnosti svatého Martina v Řepích, kontakt martinoviny@centrum.cz