



MARTINOVINY

ANNO DOMINI

20 + + + 17 / Roč. XXI. – 3

Farnost sv. Martina Řepy

Kostel sv. Rodiny



SLAVNOST SESLÁNÍ DUCHA SVATÉHO – VENI SANCTE SPIRITUS



foto upraveno z obrazu Jeana (II) Restouta, kolem roku 1732, Louvre

Jeden z nejužívanějších svatodušních hymnů má své zvláštní místo v liturgii Hodu Božího svatodušního, kdy se slavnostně zpívá jako tzv. sekvence před čtením evangelia. Pro její krásu a poezii se jí dostalo označení Zlatá sekvence. Autor není jistý, různé prameny uvádějí francouzského krále Roberta II. Zbožného (970 – 1031), papeže Inocence III. (1161 – 1216) nebo canterburského arcibiskupa Stephana Langtona (zemřel 1228). V kancionálu je česká verze této sekvence uvedena pod číslem 422 ve třech verzích překladu, který se jen mírně odlišuje od překladu obsaženého v misále ke slavnosti Seslání Ducha Svatého. Původní latinská verze je v „červeném zpěvníku“ MEŠNÍ ZPĚVY na straně 990.

LIDOVÉ SLAVENÍ LETNIC

Zatímco mnohé z lidových tradic doprovázejících Vánoce a Velikonoce se zachovaly i tam, kde se duchovní poselství svátků mezi lidmi výrazně oslabilo, Letnice ztratily povahu zřetelného časového milníku, jaký se u těch předchozích svátků udržel díky volným dnům zachovaným i po roce 1952. Tehdy byly zachovány jako dny pracovního klidu pouze tři tradiční církevní svátky. Tím byly dovršeny snahy vymýtit co nejvíce církevních svátků ze zdejších kalendářů. Tyto snahy začaly hned po vzniku Československa v roce 1919, avšak ještě vyhláška ministertva vnitra z 9.8.1949 stanovila jako státně uznané svátky celkem dvanáct církevních svátků včetně Svatodušního pondělí.

Do té doby proto Letnice poskytovaly rodinám podobnou příležitost k setkávání jako Vánoce a Velikonoce. V určitých regionech se s tím pojily také různé lidové zvyky – symbolicky volně propojující roční rytmus zemědělských prací s duchovním obsahem svátků.



Zvyky jsou už méně známé, ale v posledních letech se začínají znovu připomínat. Například v neděli 4. 6. se v Muzeu lidových tradic v Kouřimi slaví letnice s občůzkou královniček, otevíráním studánek a povídáním o vymetání celého stavení, výzdobě lipovými proutky a o

prvním pasení dobytka pod širým nebem v noci svatodušní vigilie. Otevírání studánek se obvykle konalo před východem nebo po západu slunce a dívky s věnci při něm čistily studánky. Obřad provázela občůzka, kdy královničky se zpěvy vodily po domech královnu a byly odměňovány především vejci a máslem.



Do seznamu Mistrovských děl ústního a nehmotného dědictví lidstva UNESCO se také dostal zvyk tzv. Jízdy králů. Dříve se odehrávaly na mnoha místech, dnes se zvyk udržuje jen na Moravském Slovácku a na Hané (Vlčnov, Hluk, Chropyně). Slavnost se dříve konala o svatodušním pondělí, ale roku 1953 se přesunula na svatodušní neděli a později se místo pohyblivého termínu zvolila nastálo poslední neděle v květnu. Přes všechny změny si však slavnost zachovala náboženský ráz – beze mše svaté by to nešlo.

Se svatodušním pondělím se však spojil také spíše rodinný svátek smažení vaječiny. Také ten se v místech, kde se zachoval, přesunul na neděli. Udržuje se však jen na venkově a spíše sporadicky, například na Frýdecko-Místecku, v okolí Šternberka, na Valašsku, odkud je i halekačka: „*Hojá, vy solanští ogaři – hojá, pote na vaječnicú, máme dobrú škračenicú, hojá – dáme vám okoštovat’ – hojá.*“

–ich



13. až 17.4.2017 Požehnaných pět dnů

Velikonoční triduum čili velikonoční třídenní, tj. umučení, pohřbení a vzkříšení Ježíše Krista je v křesťanském liturgickém roce období tří dnů, které bezprostředně předcházejí neděli Zmrtvýchvstání, a připomíná umučení, pohřbení a vzkříšení Ježíše Krista.

Původně jediný den – neděle Zmrtvýchvstání – (stanovený 14. papežem sv. Viktorem I. již koncem 2. století) byl od 4. století postupně rozčleněn do období tří dnů ukřižovaného, pohřbeného a vzkříšeného Pána. Pojem Velikonoční triduum byl poprvé použit po 2. vatikánském koncilu. Nově byly vyčleněny poslední tři dny Svatého týdne z vlastní postní doby. Tato změna způsobila například, že se na Zelený čtvrtek, Velký pátek a Bílou sobotu nadále nepoužívají liturgická roucha fialové (či černé) barvy, nýbrž postupně roucha zelená (nebo bílá), červená a bílá.

Je to vrchol poutní cesty postem – a tak jsme to i letos prožívali při obřadech, symbolickém mytí nohou na Zelený čtvrtek, křížové cestě na nočním Petříně, svěcení paškálu a následném křtu o Bílé sobotě. Ale následují pak ještě Boží Hod a „Pomlázkové“ pondělí – takže dohromady to dělá požehnaných pět svátečních dnů.

23.4.2017 Druhá neděle velikonoční, též Bílá neděle nebo Neděle Božího Milosrdenství, ale letos v Řepích hlavně první přijímání dětí

Veliká radost nejenom těch samotných osmi dětí: Adama, obou Anežek, Madlenky, Marušky, Sáry, Šimona a Viktorky, ale také jejich širších rodin a farních společenství Řepy a Hostivice. Průběh nedělní bohoslužby také ukázal přímé zapojení dětí do obřadu – obětní průvod, přímluvy, společná modlitba Páně – vše směřovalo k eucharistické slavnosti a svědčilo o opravdu náležité přípravě dětí na tento důležitý krok.



Sláva a radost následně vyústily do společného besedování a občerstvení ve farním klubu.



Výsledky voleb do Pastorační rady římskokatolické farnosti sv. Martina v Praze-Řepích konaných 22. a 23.4.2017

P. Daniel Janáček stanovil v souladu se Stanovami pastoračních rad Arcidiecéze pražské počet volených členů a jmenoval tříčlennou volební komisi ve složení: S.M. Kristýna Bohuslava Bednaříková, Petra Kuželová a Jaroslav Klápště.

Po ukončení hlasování sečetla volební komise hlasy z odevzdaných platných volebních lístků. Na základě výsledků byli do Pastorační rady na další funkční období zvoleni: Filip Slavík (78 hlasů), Hana Kučerová (72 hlasů), Jaroslav Klápště (71 hlasů).

Na dalších nevolených místech se umístili navržené kandidáti v tomto pořadí: Matěj Šturma (55 hlasů), Petra Kuželová (42 hlasů), Petr Suchel (24 hlasů), Václav Peřich (19 hlasů). Čenové volební komise potvrdili správnost výsledků svými podpisy vlastní rukou a dne 28.4.2017 schválil také vlastní rukou P. D. P. Janáček.

Nové složení pastorační rady

Konečná sestava pastorační rady je tvořena podle Stanov pastoračních rad Arcidiecéze pražské předsedou, volenými členy, delegovanými členy a členy jmenovanými dle uvážení faráře (§§ 4 a 5 Stanov...).

Předseda: P. Daniel Janáček

Členové: Janto Pavol

Klápště Jaroslav

SM Kristýna

Kučerová Hana

Kuželová Petra

SM Remigie

Slavík Filip

Šturma Matěj

Funkční období PR je podle §7 Stanov 5 let, to znamená od ustavujícího zasedání 18.5.2017 až do 17.5.2022.

Stručná informace o výsledcích hospodaření farnosti za rok 2016

Přehled:

- výdaje 321 tis. Kč
- příjmy 451 tis. Kč
- celkový zisk 130 tis. Kč

Tyto částky jsou zaokrouhlené na celé tisíce.

Hlavní výdajové položky farnosti za rok 2016 byly tyto:

- nájemné za farní byt/kancelář v ul. K Šancím 88 tis Kč
- odvody arcibiskupství 72,6 tis. Kč
- spotřeba energie 40,9 tis. Kč
- daně a odpisy 19,8 tis. Kč
- telefonní poplatky 16,9 tis. Kč
- spotřeba materiálu 12 tis. Kč

Uvedené hlavní položky představují téměř 80% z celkových výdajů. Ostatní menší položky v této stručné informaci kvůli přehlednosti neuvádíme.

Oproti roku 2015 se podařilo udržet hospodaření přibližně na stejné úrovni rovněž s výborným závěrečným výsledkem. Toho bylo dosaženo opět především díky sbírkám a darům ze strany farníků. Je dobře, že se nám podařilo stabilizovat výsledky v posledních několika letech na této velice dobré úrovni a že i nadále farníci považují farnost za svou. Věříme, že se i do budoucna podaří udržet tento stav a nevrátíme se do problémového období před několika lety.

PR a ERF proto ještě jednou děkují všem dárcům, kteří přispívají formou darů a sbírek, protože je to zcela dominantní a téměř jediný zdroj příjmů farnosti. Děkujeme rovněž sestřím boromejkám, které se zcela v tichosti také podílejí na finančním chodu farnosti.

21.5.2017 Za ERF a PR.....J. Klápště

Přestože meteorologové strašili, že sobota po sv. Janu Nepomuckém přinese nevlídné počasí, svatý Petr našemu výletu dopřál přiměřenou pohodu – ani horko, ani zima a bez deště. Náš veliký autobus se nad Libercem spustil nádherným lesem plným působivých balvanů do údolí řeky Smědé a v kostele Nanebevzetí Panny Marie v **Raspenavě** nás uvítal duchovní správce tamější *velefarnosti* R.D. ICLic. Mgr. Pavel Andrš.



kostel Nanebevzetí Panny Marie v Raspenavě

Zajímavosti o kostele nám už cestou sdělila (jako vždy skvěle připravená) Mgr. Hana Kučerová, pan farář jen doplnil podrobnosti o nejzajímavějších prastarých artefaktech. Působivé prostředí kostela pak přispělo k tomu, že mše celebrowaná paterem Danielem dostala ráz poutní bohoslužby. Tamější krásná krajina opakovaně zasažená povodněmi posledních desetiletí pak náš výlet zpestřila tím, že se cesta do Hejnic pro tak veliký autobus obohatila o několik bravurních manévřů vynucených překážkami. I s pomocí místních jsme dojeli.



původní soška Hejnické Madony ze 14. století

Poutní bazilika Navštívení Panny Marie v Hejnicích poskytla při prohlídce kostela, památné krypty, klášterní kaple, Hejnického betléma a ambitů mnoho poutavých a často i překvapivých zajímavostí. Už jenom příběh zázračného uzdravení ženy a dcery chudého sítáře byl dojemný. Jeho ohlas následně přitáhl velké množství poutníků z blízkého i dalekého okolí. Úctu poutnímu místu prokazovala též většina zde se střídajících vrchnostenských rodů, což se mimo jiné projevovalo postupným stavebním vývojem. Nejprve prostá kaple, poté gotický kostel s klášterem a konečně majestátní basilika postavená vlastně křížem přes gotický kostel, jehož někdejší presbytář tvoří východní křídlo nynější křížové stavby. Shlédli jsme jeden z nejstarších a nejpozoruhodnějších gotických oltářů u nás a pak jsme od vši té nádhery sestou-

pili do rozlehlé krypty – MEMENTO MORI! Uvolnění pak přišlo v kruhovém ambitu se sochami a keramickou křížovou cestou. Prohlídka měla svůj závěr v útulné klášterní kapli někdejšího františkánského kláštera a nynějšího Mezinárodního centra duchovní obnovy.



Co by to bylo za výlet, kdyby na programu chybělo nějaké panské sídlo, hrad nebo zámek? Frýdlant naplňuje žádoucí vlastnosti takového dílčího cíle vrchovatě. Tím spíše, že zdejší vrchnost se zasloužila o vybudování a rozvoj poutního místa Hejnice. Někdejší sídlo Frýdlantského vévodství prošlo složitým stavebním vývojem. Dodnes nese znaky staré gotické pevnosti, která byla později proměněna na renesanční zámek a nakonec doplněna o přístavby kastelánského křídla. Prohlídkové okruhy jsou velmi bohaté na atraktivní umělecké památky, poskytují skvělé vyhlídky do okolní krajiny s nebezpečnou a snadno se rozvodňující řekou Smědou – jsou však také

pro návštěvníky poměrně náročné. Všechny nástrahy cest nahorů a dolů s příkladnou statečností v naší skupině zvládala paní Dana Šebelová, což nakonec ocenil také náš průvodce tím, že na závěr pro ni spustil padací most u brány.



Poslední zastávku na cestě v Lázních Libverda už každý využil podle stupně své únavy a nálady, někteří si více prošli město, jiní využili možnost ochutnat léčivé vody, popřípadě teplé lázeňské oplatky, další zase otestovali úroveň služeb místních pohostinství. A jako na dosah ruky se kolem pnuly hřebeny Jizerských hor se siluetami Smrku, Smědavské hory a Frýdlantského cimbuří. Možná si mnozí z nás pomýšleli do budoucna na delší návštěvu, tamější kraj a jeho krásy, památky i duchovní náboj si to jistě zaslouží.

A tak, když už se autobus blížil ku Praze a domluvily se přívětivé výstupní zastávky, živé potlesky, které doprovázely proslovená poděkování, vůbec nezněly formálně. Paní Mgr. Hana Kučerová nejprve poděkovala páteru Danielovi za duchovní doprovázení. Poté ocenila umění pana řidiče, „který dokázal otočit autobus tam, kde by jiní měli potíže i s koloběžkou“ a také mu poděkovala. A za všechny pohotově vyslovila poděkování za přípravu výletu právě paní Haně sestra Kristýna. *-ich*

4.6. Slavnost seslání Ducha Svatého

pravidelné nedělní bohoslužby

7.6. středa - novokněz P. Petr Soukal

18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny; po mši sv. možnost přijetí novokněžského požehnání

9.6. pátek Noc kostelů u sv. Martina19:00 zahájení, zvonění
19:30 houslový koncert
20:00 o románské architektuře v Čechách
20:30 varhaní koncert
21:00 pěvecký spolek Babinský**11.6. Slavnost Nejsvětější Trojice**

pravidelné nedělní bohoslužby

15.6. Slavnost Těla a Krve Páně

čtvrtek, ale

18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny
po mši sv. setkání nad tématem „Amoris Laetitia“ (apoštolská exhortace papeže Františka o lásce v rodině)**18.6. jedenáctá neděle v mezidobí**

pravidelné nedělní bohoslužby

23.6. pátek po druhé neděli od Seslání Ducha Svatého — Slavnost Nejsvětějšího Srdce Ježíšova

18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

25.6. dvanáctá neděle v mezidobípravidelné nedělní bohoslužby
s účastí dětí před prázdninami**29.6. čtvrtek – svatých Petra a Pavla**

18:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny

2.7. třináctá neděle v mezidobí

pravidelné nedělní bohoslužby

5.7. Slavnost svatých Cyrila a Metodějestředa, avšak celonárodní svátek
9:00 mše sv. v kostele sv. Rodiny**2.6. (pátek) od 9:30 hod.**LETNIČNÍ TANCE – vystoupení žáků waldorfské ZŠ Dědina pod vedením Stanislavy Egyedové
zahrada, vstup volný**4.6. (neděle) od 17:00 hod.**

TOMÁŠSKÉ DECHOVÉ KVINTETO jako host vystoupí mladý klarinetista Ondřej Toman; na programu W. A. Mozart, E. Douša a A. Rejcha

kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné**8.6. (čtvrtek) od 10:00 hod.**

DĚTSKÉ FLÉTNIČKY ze ZŠ Na Dlouhém lánu pod vedením Veroniky Šindelové

denní stacionář, vstup volný**11.6. (neděle) od 15:30 hod.**

ČAKAN MÚZOU PROMĚNĚNÝ – hudba z 1. poloviny 19.století pro dnes už raritní druh zobcové flétny a kytaru. Na dobové nástroje hrají Iva Lokajíčková – čakan a Jan Tuláček – kytary

refektář, vstupné dobrovolné**13.6. (úterý) od 10:00 hod.**

VYSTOUPENÍ ŽÁKŮ ze ZŠ Na Hanspaulce pod vedením Irmy Štolcové

denní stacionář, vstup volný**13.6. (úterý) od 15:30 hod.**

KONCERT SBORU A(COR)D MOTOL pod vedením Aleny Jelínkové; na programu renesanční písně (L. Marenzio, J.M. Michel) a české lidové písně v úpravě pro více hlasů

refektář, vstupné dobrovolné

22.6. (čtvrtek) od 9:30 hod.

TRAMPSKÉ PÍSNĚ v podání žáků a učitelů ZŠ U Boroviček
denní stacionář, vstup volný

G. Frescobaldi, J. S. Bach, A. Dvořák a sefardské písně

kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné



23.6. (pátek) od 17:00 hod

FLÉTNA A KLAVÍR

letní koncert žáků Zuzany Hrbkové
refektář, vstupné dobrovolné

Dobrovolným vstupným na koncerty návštěvník přispívá do veřejné sbírky, která probíhá za základě povolení Magistrátu hl. m. Prahy pod č. j. S-MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.

25.6. (neděle) od 17:00 hod.

KYTAROVÝ KONCERT SE ZPĚVEM

Hana Němcová – kytara, Andrea Klepišová – zpěv, Jan Janda – zpěv a kytara, Adam Tvrdý a Martin Křehnáč – kytara; na programu L. de Narváez, J. Dowland,

HLAVNÍ PRAZDNINY BUDOU TRVAT

OD SOBOTY 1. ČERVENCE 2017 DO PÁTKU 1. ZÁŘÍ 2017

Podle Pastoračního plánu farnosti bude při mši svaté v neděli 25. června pamatováno na to, že další neděle už bude prázdninová. Společně s dětmi se pomodlíme na rozloučenou s uplynulým školním rokem a s prosbami za požehnané naplnění prázdnin.

Prázdninový program mši svatých bude jako loni a to:

v kostele svaté Rodiny v pátek 18 hod., v sobotu v 18 hod. a v neděli v 9 hod.
v kostele svatého Martina v neděli v 7:45 hod.

PRAVIDELNÉ OBŘADY A DALŠÍ AKCE

Modlitební setkání v kostele sv. Rodiny, každé úterý v 19:10

Biblická hodina v klubu DCB každý čtvrtek (kromě druhého v měsíci) v 19:30

Svátost smíření ve zpovědní místnosti předsíně kostela sv. Rodiny v pátek od 16:00

Výuka náboženství ve třech skupinách:

- Předškolní věk: každé sudé úterý od 15:30 hod
- Starší školní věk: každý týden ve čtvrtek od 17:00 hod
- Příprava na 1.sv. přijímání: každý týden v pondělí od 17:00 hod

fara – úřední hodiny		pravidelné bohoslužby	
Středa	16:30 – 18:00	Svaté Rodiny	pondělí, středa – mše sv. 16:00 pátek, sobota – mše sv. 18:00 neděle – mše sv. 9:00
Pátek	19:00 – 20:00	Svatého Martina	úterý, čtvrtek – mše sv. 18:00 neděle – mše sv. 7:45

MARTINOVINY – zpravodaj farnosti svatého Martina v Řepích, kontakt martinoviny@centrum.cz